

**UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET**

Danila Bojovića bb
P.f. 91
81402 Nikšić
Crna Gora



**UNIVERSITY OF MONTENEGRO
FACULTY OF PHILOLOGY**

Danila Bojovića bb
P.O. Box 91
81402 Nikšić
Montenegro

Tel.: +382 40 224 008, 243 912, Fax: +382 40 224 008, www.filoloski.ucg.ac.me, e-mail: filoloski@ucg.ac.me

Broj: 01-33/4
Nikšić, 7. 2. 2024.

UNIVERZITET CRNE GORE

Odboru za doktorske studije

Senatu

U skladu sa članom 29 Pravila doktorskih studija dostavljamo Prijedlog za imenovanje mentora sa
prpratnom dokumentacijom za mr Sanju Pavićević.

 DEKAN
Igor Lakić
Prof. dr Igor Lakić

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET

Broj: 01-33/2
Nikšić, 30. 01. 2024.

Na osnovu člana 64 stav 2 tačka 9 i člana 65 stav 1 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 29 stav 1 Pravila doktorskih studija, Vijeće Filološkog fakulteta je na CCI sjednici održanoj 30.01.2024. godine, utvrdilo

PRIJEDLOG

I

Da Senat Univerziteta Crne Gore **mr Sanji Pavićević**, studentkinji doktorskih studija Filološkog fakulteta u Nikšiću, za mentorku odredi *doc. dr Olivera Popović*, Filološki fakultet UCG.

II

Kandidatkinja Sanja Pavićević se obratila Vijeću Filološkog fakulteta sa zahtjevom i potrebnom dokumentacijom da joj se odredi mentor.

Vijeće Filološkog fakulteta je nakon razmatranja dokumentacije i zahtjeva kandidata predložilo Senatu Univerziteta Crne Gore da donese Odluku kao u izreci.

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
DEKAN
Igor Lakić
Prof. dr Igor Lakić



Priloga broj	30.01.2024.		
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost:
01	33/3		

MENTORSTVO

Kandidat: ime i prezime		SANJA PAVIĆEVIĆ		
PREDLOŽENI MENTOR/I				
	Titula, ime i prezime	Ustanova i država	Naučna oblast	
Prvi mentor	Doc. dr Olivera Popović	Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore, Crna Gora	Italijanska književnost i civilizacija	
Drugi mentor				
Sjednica Vijeća organizacione jedinice na kojoj je izvršeno predlaganje mentora		30.01.2024.		
KOMPETENCIJE MENTORA (u skladu sa članom 29 Pravila doktorskih studija)				
Prvi mentor	1	Popović O. "Montenegrin women in Italian travel writing (1896-1906)", <i>Zeitschrift für Slawistik</i> , vol.68, no.4, 2023, pp.644-663.		
	2	Popović O, Burzanović S. (2022) „Racconto di viaggio e attivismo politico: un articolo di Bruno Roselli nella stampa americana sulla »questione montenegrina«, <i>Annales, Series Historia et Sociologia</i> , no.32,2022, vol.2, p 229-238.		
	3	Popović O. (2016), "Un parlamentare italiano nel Montenegro ai tempi della Grande crisi d'Oriente (1875-1877)", <i>Aevum</i> , 90, sv. 3, str. 671-679.		
	4	Burzanović S., Popović O. (2016), "Vico Mantegazza e il Montenegro", <i>Acta Histriae</i> 24, sv. 3, str. 511-527.		
	5	Popović O. (2021), "Representations of Montenegrins in Italian travelogues on the occasion of the Savoy-Petrović wedding", <i>Studies in Travel Writing</i> , br. 4, str. 335-351.		
Drugi mentor	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
PODACI O MAGISTRANDIMA I DOKTORANDIMA				
	Broj magistranada		Broj doktoranada	
	trenutno	ukupno	trenutno	ukupno
Prvi mentor	6	8	1	1
Drugi mentor				
Datum i ovjera (pečat i potpis odgovorne osobe)				
U Nikšiću, 30.01.2024.				
		 Igor Ljubić DEKAN		

doc. dr Olivera Popović

Biografija

Doc. dr Olivera Popović rođena je 1981. godine u Podgorici, gdje je završila osnovnu školu i Filološku gimnaziju. Februara 2005. godine diplomirala je na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (Odsjek za italijanski jezik i književnost), a zvanje magistra književnih nauka stekla je marta 2009. godine, takođe na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Doktorsku tezu pod naslovom *Italijanski putopis XIX vijeka o Crnoj Gori* odbranila je marta 2017. godine na Filološkom fakultetu u Nikšiću.

Prvo radno iskustvo stekla je u podgoričkoj gimnaziji "Slobodan Škerović", a 2005. godine postala je saradnik u nastavi na SP za italijanski jezik i književnost. Izabrana je u zvanje docenta 2019. godine. Predaje predmete iz oblasti italijanske književnosti, civilizacije i kulture, kao i savremenog italijanskog jezika.

U naučnom radu bavi se interkulturalnim, najviše interjadranskim vezama, objavljujući radove koji se odnose na sliku Crne Gore i Crnogoraca u italijanskoj putopisnoj književnosti. Prevela je više knjiga beletrističkog i istoriografskog karaktera. Učestvovala je na brojnim domaćim i međunarodnim naučnim skupovima. Tečno govori italijanski i engleski jezik, a služi se i francuskim i španskim.

Bibliografija

- Popović, O, "Discorsi odeporici sul Montenegro durante l'Ottocento e l'inizio del Novecento", Banjanin, Ljiljana i Perišić, Olja (eds), *Incroci linguistici e letterari*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2023, str. 257–267.
- Popović, O, "Montenegrin women in Italian travel writing (1896–1906)", *Zeitschrift für Slawistik*, vol. 68, no. 4, 2023, pp. 644–663. <https://doi.org/10.1515/slaw-2023-0034>.
- Popović, O, „The Establishment of Balkanist Discourse on Montenegro in Italian Travel Accounts“, Dubino Jeanne et al (eds), *War in Travel Literature*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2023, str 115 - 142.
- Popović, O., Burzanović, S. (2022), „Racconto di viaggio e attivismo politico: un articolo di Bruno Roselli nella stampa americana sulla »questione montenegrina«.“, *Annales, Series Historia et Sociologia*, no. 32, 2022, vol. 2, p. 229-238. DOI 10.19233/ASHS.2022.15.
- Popović, O., (2022), „Crna Gora u italijanskom putopisnom časopisu Giro del Mondo“, Vujović, Novica (ed.), *Cetinjski filološki dani III*. Zbornik radova s naučnoga skupa održanog na Cetinju 2. i 3. septembra 2021. Cetinje, Lawrence: Fakultet za crnogorski jezik i književnost; Department of Slavic and Eurasian Languages and Literatures, University of Kansas; and University of Kansas Libraries, str. 419 – 442.

- Popović, O., (2021), „Petar II Petrović Njegoš u putopisima na italijanskom jeziku“, *Folia linguistica et litteraria*, br. 37, str. 59–67, DOI: 10.31902/fl.37.2021.5.
- Popović, O., (2021), “Representations of Montenegrins in Italian travelogues on the occasion of the Savoy-Petrović wedding”, *Studies in Travel Writing*, br. 4, str. 335–351.
- Popović, O., (2021). „L'immagine del Montenegro nel libro di Giuseppe Marcotti“, *Rivista di letteratura italiana*, g. XXXIX, sv. 1, str. 53–71.
- Popović, O., (2021), „Ratni dopisi iz Crne Gore Evgenija Popovića“, *Cetinjski filološki dani II*, Cetinje, FCJK, str. 389–401.
- Popović, O., Burzanović S.(2020). „Putopisni zapis jednog italijanskog dobrovoljca o Crnoj Gori u vrijeme Balkanskih ratova“ *Folia linguistica et litteraria*, 11, br. 33, str. 149-160.
- Popović, O. (2020). „Crnogorske teme jednog italijanskog oficira s kraja XIX vijeka“, *Folia linguistica et litteraria*, 11, br. 30, str. 51-65.
- Popović, O. (2019). „Il Montenegro nel libro odeporario di Mario Borsa“, *L'Adriatico tra sogno e realtà*, ur. Persida Lazarević Di Giacomo i Maria Rita Leto, Alessandria: Edizioni dell'Orso, str. 327–338.
- Popović, O. (2019). „Jedan italijanski putopis o Crnoj Gori iz 1877. godine“, *Lingua montenegrina*, 12, sv.1, br. 23, str. 133–144.
- Goddi, F., Popović, O., Stefanori, M. (2019), “La Divisione Italiana Partigiana Garibaldi: storia e memoria” *Storie narrate e documentate. Le sedi, i cimeli, gli archivi*, ur. Annita Garibaldi Jallet e Matteo Stefanori, Paolo Sorba Editore, str. 70–90;
- Popović, O. (2019). "Putopisi Josipa Modrića o Crnoj Gori", *Croatica et slavica iadertina*, UDK: 821.163.42-992 (497.16)"18/19", XIV/2, str. 351–365. <https://doi.org/10.15291/csi.2782>
- Popović, O. (2019). “Montenegro in Travel Accounts of Italian Authors in the Period of the Balkan Wars”, *International Journal of Euro-Mediterranean Studies*, vol 11. 2018, 1, str. 29–48.
- Popović, O. (2018) „Arhiv Jovana Vujoševića i podaci o 'nestalom pjesniku““, *Književna istorija*, 50, br. 165, str. 139–145.
- Popović, O. (2018) „Putopisno upoznavanje Italijana sa Crnom Gorom“, *Lingua montenegrina*, 11, sv.1, br. 21, str. 157–177.
- Popović, O. (2017) „Tršćanska italijanska štampa o crnogorskom knjazu Danilu“, *Crna Gora i Italija – književne, kulturne i jezičke veze*, Podgorica: CANU, str. 29–48.
- Burzanović, S., Popović, O. (2017). „Viko Mantegaza i Crna Gora“, *Matica*, 18, br. 71, str. 233–262.
- Popović, O. (2016). “Un parlamentare italiano nel Montenegro ai tempi della Grande crisi d'Oriente (1875-1877)“, *Aevum*, 90, sv. 3, str. 671–679.
- Burzanović, S., Popović, O. (2016). “Vico Mantegazza e il Montenegro”, *Acta histriae* 24, sv. 3, str. 511–527, DOI 10.19233/AH.2016.20
- Popović, O. (2016). „Putovanje jednog nadbiskupa u Crnu Goru 1885. godine“, *Lingua monenegrina*, 9, sv. 2, br. 18, str. 185 – 198.
- Popović, O. (2016). “Contemporary studies of travel writings“, *Re-Entering Old Spaces*, ur. Marija Krivokapić i Aleksandra Batrićević, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, str. 279 – 294.

- Popović, O. (2016). "L'esperienza montenegrina di Manfredo Cagni", *Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana/ i dalje od mora IV – Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico ed oltre IV*, ur. Nedeljka Balić Nižić, Andrijana Jusup Magazin, Zadar: Sveučilište u Zadru, str. 109 – 120.
- Popović, O. (2015). "Adolfo Rossi on Montenegro", *The Balkans in Travel Writing*, ur. Marija Krivokapić, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, str. 37–47.
- Popović, O. (2014). "Il Diavoletto triestino sul Montenegro dal 1848 al 1860", edicija Filološka istraživanja danas, tom VI, *Kultura, civilizacija, filologija*, ur. Aleksandra Vraneš i Ljiljana Marković, Beograd: Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, str. 225–238.
- Popović, O. (2014). "Antonio Baldacci e il Montenegro", Zbornik *Međunarodnoga znanstvenog skupa u spomen na prof. dr Žarka Muljačića (1922. – 2009.)*, ur. Ivica Peša, Maslina Ljubičić et al.; Zagreb: Filozofski fakultet, str. 271–277.
- Popović, O. (2013). „Putopis: od rubnog žanra do generatora novih književnih teorija“, u: *Size Zero, Od margine do centra: feminizam, književnost, teorija*, ur. Aleksandra Nikčević-Batričević, Podgorica: ICJK, str. 205-216.
- Popović, O. (2013). "Il Montenegro nel libro odeporico di Vincenzo Vannutelli", u: *Italica Belgradensia*, vol I, ur. di Snežana Milinković i Mila Samardžić, Beograd: Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, str. 102 – 113.
- Popović, O. (2011). "Lik žene u pjesmama o Crnoj Gori objavljenim u tršćanskoj štampi sredinom XIX vijeka", u: *Size zero/mala mjera II: Ženski lik u književnom tekstu*, ur. Aleksandra Nikčević-Batričević, Podgorica: ICJK, str. 47 – 61.
- Popović, O, Brajičić, C, (2011). One example of balkanistic discourse, u *1st Foreign Language Teaching and Applied Linguistics Conference, FLTAL 2011 Proceedings: Linguistic and Cultural Diversity within Learning Communities – Crosscltural and Trans-national Perspectives*, ur. A. Akbarov, Sarajevo: Burch University, str. 1011–1017.
- Popović, O. (2010). „Putopis o Crnoj Gori u tršćanskoj štampi u prvoj polovini XIX vijeka“, u: *Jezik, književnost, promene: književna istraživanja*, ur. Vesna Lopičić i Biljana Mišić Ilić, Niš: Filozofski fakultet, str. 217 – 229.
- Popović, O. (2010). „Autonomija studenata i univerzitetska nastava“, u: *Autonomija učenika i nastavnika u nastavi jezika i književnosti*, ur. Julijana Vučo i Biljana Milatović, Nikšić: Filozofski fakultet, str 75 – 81.
- Popović, O. (2009). „Afirmacija novih dostignuća glotodidaktike“, *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*, nova serija, br. 2, Nikšić: Filozofski fakultet, str. 231 – 234.
- Popović, O, Bojičić, G. (2009). „Jezička laboratorija kao centar samostalnog rada u nastavi italijanskog jezika i književnosti“, u: *Individualizacija i diferencijacija u nastavi jezika i književnosti*, ur. Julijana Vučo i Biljana Milatović, Nikšić: Filozofski fakultet, str. 247-252.



Univerzitet Crne Gore
adresa address_Cetinjska br. 2
81000 Podgorica, Crna Gora
telefon phone_00382 20 414 255
fax_00382 20 414 230
mail_rektorat@ucg.ac.me
web_www.ucg.ac.me
University of Montenegro

Broj / Ref 03 - 1683

Datum / Date 04. 06. 2019

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15,40/16,42/17,71/17 55/18 i 3/19) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 04. juna 2019.godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr OLIVERA POPOVIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za oblast **Italijanistika**, uža naučna oblast: **Italijanska književnost i civilizacija na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore** (Italijanska književnost 3 – Barok, prosvjetiteljstvo i neoklasicizam, osnovne studije , studijski program Italijanski jezik i književnost, Italijanska književnost 4 – Romantizam, realizam - moderna i savremena književnost, osnovne studije, studijski program Italijanski jezik i književnost; Italijanska književnost 5 – Književnost prve polovine 20. vijeka – tumačenje tekstova, osnovne studije, studijski program Italijanski jezik i književnost, Italijanska književnost 3 – Značenje i tumačenje teksta sa seminarskim radom, master studije – studijski program Italijanski jezik i književnost), na određeno vrijeme od pet godina.

**SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK**



Prof.dr Danilo Nikolić, rektor



**MOLBA ZA IMENOVANJE MENTORA
 IZ REDA NASTAVNIKA ILI NAUČNIH
 SAVJETNIKA/SARADNIKA UCG**

stud. 2023/24. god.

fakultet / institut	Filološki fakultet, Nikšić		
studijski program	Italijanski jezik i književnost (Nauka o književnosti)		
student (Ime Prezime)	Sanja Pavićević		
br. ind.	5/23		
predloženi prvi mentor <i>(popuniti ako predloženi mentor nije sa fakulteta UCG na kojem je organizovan studijski program)</i>	doc. dr Olivera Popović	docent	<input checked="" type="checkbox"/>
	Filološki fakultet, Nikšić	vanredni prof.	<input type="checkbox"/>
		redovni prof.	<input type="checkbox"/>
		naučni sarad.	<input type="checkbox"/>
		viši nauč. sarad.	<input type="checkbox"/>
		naučni savj.	<input type="checkbox"/>
predloženi drugi mentor <i>(popuniti ako predloženi mentor nije sa fakulteta UCG na kojem je organizovan studijski program)</i>	(Ime Prezime)	docent	<input type="checkbox"/>
	fakultet / institut:	vanredni prof.	<input type="checkbox"/>
		redovni prof.	<input type="checkbox"/>
		naučni sarad.	<input type="checkbox"/>
		viši nauč. sarad.	<input type="checkbox"/>
		naučni savj.	<input type="checkbox"/>
Datum: 12. 01. 2024.	Molbu podnosi student:	Carina Jlabut-Cait	
	Sa molbom saglasan prvi mentor:	[Signature]	
	Sa molbom saglasan drugi mentor:		